



NOTIZIE DAL DOJO

KARATEMANTOVA MAGAZINE

**IN QUESTO NUMERO KARATEMANTOVA OSPITA
UN GRANDE ATLETA E AMICO: LUCA VALDESI**

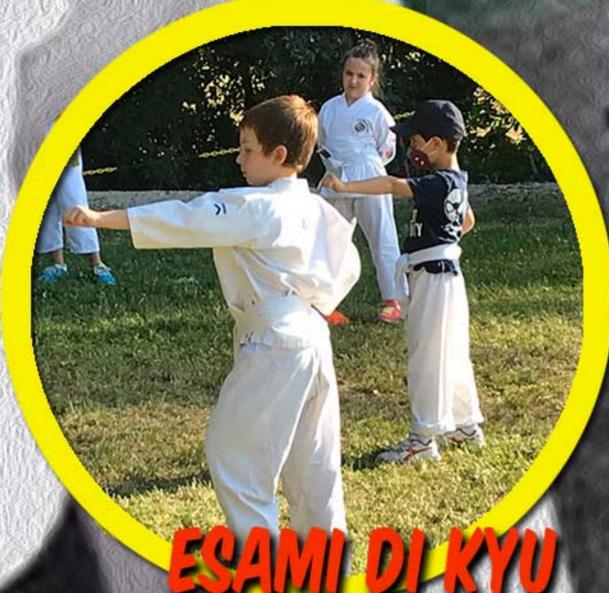
- COME SEMPRE TANTE RUBRICHE**
- LA PAROLA AL MAESTRO
 - KARLOTTA E I VIDEOGAME
 - I NOSTRI TROFEI
 - LE FOTO RICORDO
 - ..E TANTO ALTRO..



**I CONSIGLI
DI LUCA PER
UN GRANDE KATA!**



EMMA LUCRAFT



ESAMI DI KYU



IL GIORNALINO DI KARATEMANTOVA - ANNO 1° NR.3 - AGOSTO 2020

KARATEMANTOVA MAGAZINE



KARATEMANTOVA ASD

Karate Shotokan e Kobudo di Okinawa



SEGUICI SU:

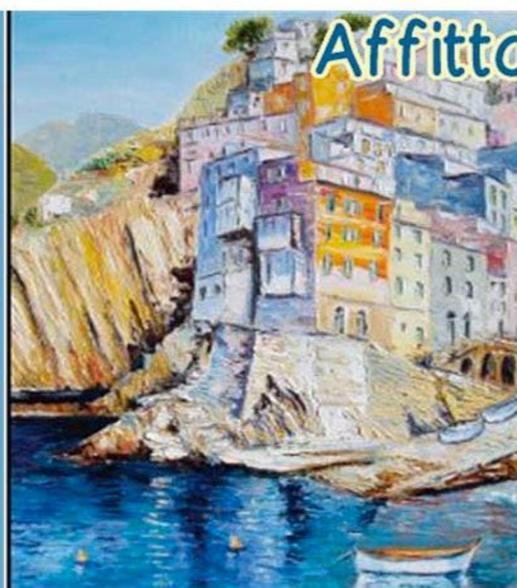


WEB: <http://www.karatemantova.it>

CONTATTI: info corsi: info@karatemantova.it - tel. 338 5775667 - Fax. 0376 396485

invio materiale: kmmagazine@gmail.com

ATTENZIONE: CHIUNQUE FOSSE INTERESSATO AD INSERIRE UNA PROPRIA PAGINA PUBBLICITARIA È PREGATO DI CONTATTARE DAVIDE REGGIANI AL NR. +39 338 5775667



Affittacamere e appartamenti

Casa Lorelei

Di M.Fulvia Rossi

RIOMAGGIORE (SP)

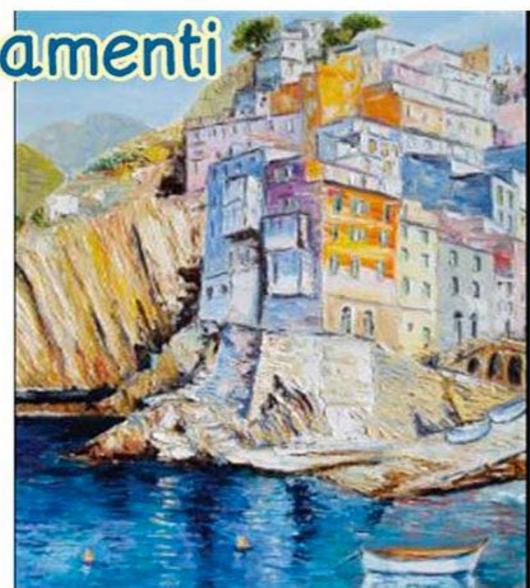
CINQUE TERRE

via Telemaco Signorini 609

+39 346 6221259

casalorelei@tiscali.it

www.casalorelei.it





Il "Dojo Kun", che letteralmente significa "Regole del luogo ove si segue la Via", è la rappresentazione linguistica della vera essenza del Karate-do e il motivo portante della sua pratica.

Oggi viene poco praticato ma...credo che sia l'essenza vera del karate do.

Le 5 Regole del Dojo Kun:

- 1) **JINKAKU KANSEI NI TSUTOMURU KOTO**
- 2) **MAKOTO NO MICHIO MAMURU KOTO**
- 3) **DORYOKU NO SEISHIN O YASHINAU KOTO**
- 4) **REIGI O OMONZURU KOTO**
- 5) **KEKKI NO YU O IMASHIMURU KOTO**

1) Sforzati di perfezionare il carattere.

Questo primo precetto vuole indicare al karateka la necessità di uno sforzo complessivo di miglioramento. Detto così può sembrare la più ovvia e banale delle raccomandazioni.

Il discorso cambia quando viene analizzato il significato specifico degli ideogrammi che compongono la frase. Il loro significato complessivo è estremamente forte, in quanto il livello a cui tendere deve essere il più elevato.

La frase infatti non va intesa nel senso "cerca di migliorare il carattere", ma in quello ben diverso "cerca la perfezione del carattere".

2) Percorri la via della sincerità.

Anche questo precetto si presta ad una interpretazione banale, e cioè "non dire bugie". In realtà la "via della sincerità" è ben più impervia ed è ostacolata dal nostro più grande nemico.

Noi stessi.

La nostra irrefrenabile tendenza a mentirci (prima che mentire agli altri), ad attribuire sempre ad altre persone od al destino cinico e baro le cause delle nostre sconfitte e dei nostri errori.

Nel momento in cui acquisiamo la capacità di guardarci dentro, di accettare (per superare) i nostri limiti, di ammettere le nostre colpe iniziamo a percorrere la "via della sincerità".

3) Rafforza lo spirito tramite lo sforzo costante.

Come nasce un'affilatissima spada giapponese?

Da un blocchetto d'acciaio che viene arroventato, gelato, martellato, ripiegato.....affilato.

Così nasce uno spirito forte.

Non vi è vittoria, conquista, miglioramento vero, senza che si paghi un alto prezzo, senza che si riesca a spezzare la barriera della pigrizia, della stanchezza, della noia.



訓

一人格完成に努むること
一誠の道を守ること
一努力の精神を養ふこと
一礼儀を重んずること
一血気の勇を戒むこと

根柢を愛むこと

4) Esercita il rispetto universale.

Questo è uno dei precetti più tipici della mentalità e della cultura Giapponese. E' da intendersi in senso biunivoco, cioè sia rispetta gli altri, sia fatti rispettare. Per raggiungere questo risultato gli ideogrammi indicano la via da seguire.

Il percorso consiste nell'imparare a conformarsi sia alle regole di rispetto sostanziale, che a quelle formali e quindi al saluto, alla cortesia, all'etichetta. Infatti siccome la vita sociale è per definizione una vita di relazione, per contribuire a creare un clima armonioso è necessario usare, oltre ad un comportamento sostanzialmente corretto, anche delle forme esteriori riconosciute da tutti.

5) Astieniti dalla violenza ed acquisisci l'autocontrollo.

Questo nella realtà è uno dei precetti di più difficile applicazione per noi occidentali.

In primo luogo perchè è opinione diffusa che la cosiddetta "spontaneità" sia un valore.

Poi perchè l'autocontrollo qui non va inteso a "valle" (cioè controllarsi nel mettere in atto un comportamento dovuto ad una passione o istinto già pienamente subiti), ma va inteso a "monte" (cioè sapere controllare ed indirizzare sul nascere istinti e passioni).

Per quanto riguarda il primo punto, l'equivoco nasce dalla confusione tra il concetto di "sincerità" e quello di "spontaneità".

Infatti partendo dall'esigenza primaria di rispetto per gli altri, si capisce come spesso comportamenti detti "spontanei" non sono altro che comportamenti maleducati, o che comunque non tengono conto delle esigenze e delle sensibilità altrui.

Per quanto riguarda il secondo punto penso che sia molto più efficace controllare (che non significa non vivere) gli istinti e le passioni al momento del loro sorgere, che cercare di reprimerle dopo.

Distributore Ufficiale
di zona

Karategi e judogi:



BARRUS TŌKAIDO



**MANTOVA
PROMOSPORT**

di Davide Reggiani

Coppe - Targhe - Trofei - Medaglie - Materiale premiazioni
di produzione italiana

Materiale arti marziali - tatami - personalizzazione abbigliamento

Via Terracini, 72 Mantova 338 5775667 mantovapromosport@libero.it



KARATEMANTOVA
ONLY
THE BEST



SOMMARIO

"...Ricordi quando facevamo lezioni sull'equilibrio? Quelle lezioni non dovevano servire solo per karate. Servono per tutto nella vita. Tutto nella vita ha un suo equilibrio. In questo modo tutto va meglio."

Dal film: "Karate Kid - Per vincere domani"

6 esami di Kyu



9 il saluto e i consigli di Luca Valdesi



11 Emma Lucraft



12 kobudo



14 foto ricordi



15 Lignano 2009



16 Le avventure di Kar-Lotta



19 L'angolo dell'arte



20 inaugurazione area fitness



21 ichi, ni, san musica!



17 Lego, che passione!



OTTICA L'OCCIAIALE

di Sarzi Puttini Luca

Via Giovanni Chiassi 72 - 46100 Mantova - Tel. +39 0376/323524

E-mail otticalocchiale@alice.it



ESAMI DI KYU



MANTOVA





CARPENEDOLO





MARMIROLO



SUSTINENTE



I CONSIGLI DI LUCA VALDESI

Ciao a tutti, sono Luca Valdesi, volevo porgere il mio personale saluto a tutti gli atleti di KarateMantova del Maestro Davide Reggiani.

Mi fa veramente piacere avere l'opportunità di salutarvi personalmente e farvi un grosso in bocca al lupo per la prossima stagione che speriamo possa cominciare al più presto possibile, nelle modalità classiche; ovvero di restare finalmente tutti all'interno dello stesso dojo sperando che le condizioni di sicurezza ce lo permettano, ribadisco il mio augurio e faccio i complimenti soprattutto al Maestro per aver creato negli anni questa realtà fantastica ormai conosciuta in tutto Italia



Ne aprofitto per comunicare a tutti la nuova apertura della mia accademia, la **Valdesi Karate Academy**. Ogni mese faremo degli incontri on line per poter studiare a fondo i propedeutici e i singoli kata con lo scopo di realizzare questi ultimi nel migliore dei modi.

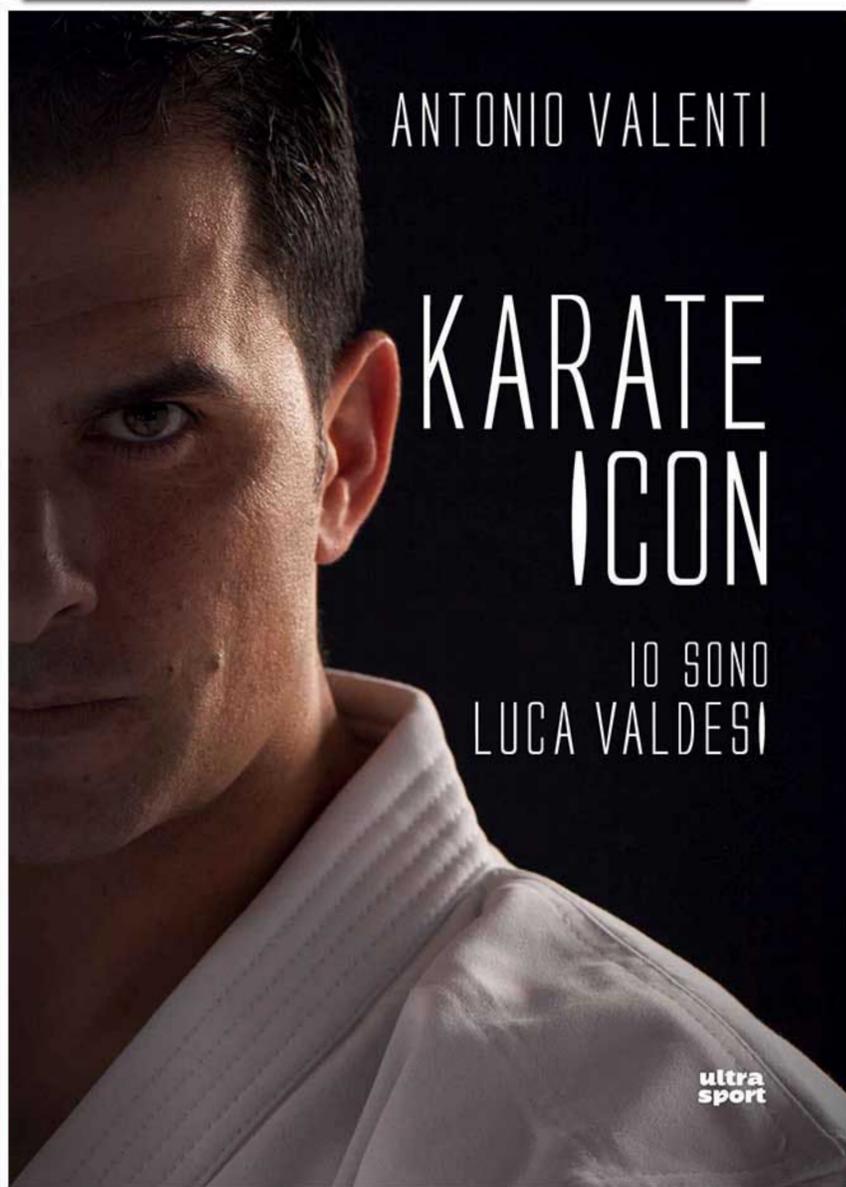
Domenica 28 giugno abbiamo avuto il primo incontro, chi fosse interessato, può visitare il sito: www.lucavaldesi.com, andare alla pagina "Academy" e vedere un po' di che si tratta.

Mi permetto di darvi un piccolo consiglio sull'esecuzione e l'allenamento dei kata: prestate attenzione ai piccoli particolari, i piccoli particolari fanno grandi differenze nel momento dell'esecuzione e della valutazione, soprattutto se parliamo in ambito di gara. Prestate tantissima attenzione al pugno a fianco, alla rotazione delle anche, alla posizione dei piedi sulla materassina... i piccoli dettagli, i piccoli movimenti possono fare una grande differenza.

Buon allenamento a tutti.

Luca Valdesi





A Palermo, 42 anni fa, è nato uno degli atleti più straordinari di sempre. 6 titoli mondiali, 22 titoli europei di cui 13 consecutivi, 20 titoli italiani: nella storia del karate nessuno ha vinto più di **Luca Valdesi**.

Massimo esponente mondiale del kata (ovvero del combattimento contro un avversario immaginario, forse la forma più alta e pura dell'arte marziale), Valdesi, grazie a un talento unico e a una dedizione totale alla disciplina sportiva, nel corso della sua più che ventennale carriera agonistica ha fatto convergere su di sé l'attenzione ammirata del mondo prima ancora di quella dei suoi connazionali.

Il suo sito registra ormai mezzo milione di accessi ogni anno, e i suoi video su Youtube totalizzano milioni di visualizzazioni.

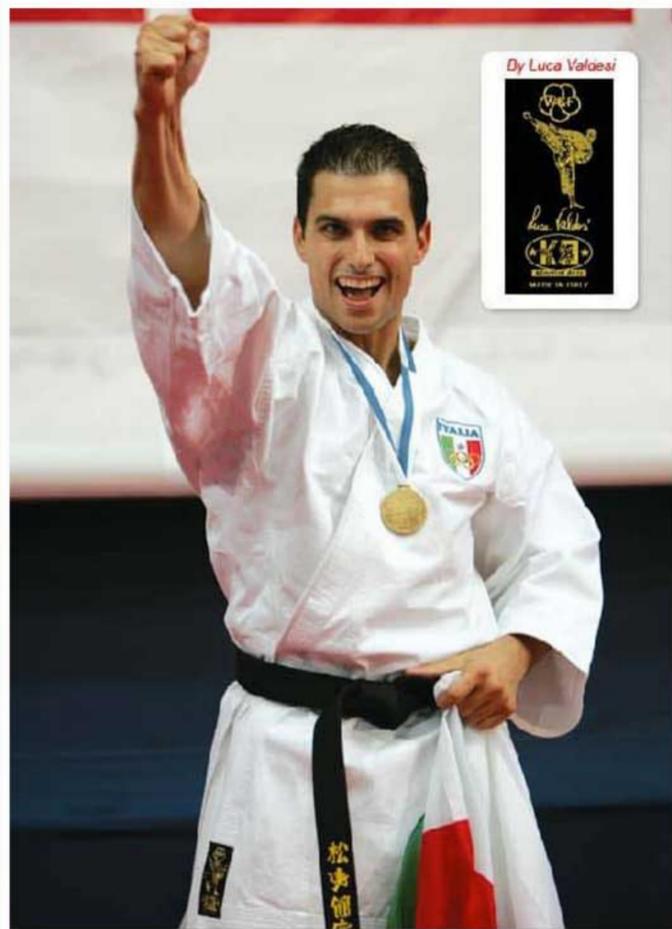
Dai primi passi sulle orme del padre Andrea, il suo primo maestro, ai trionfi nazionali e internazionali, il racconto in prima persona raccolto da Antonio

Valenti, collega e amico di Luca, ci accompagna attraverso gli episodi che hanno segnato una vita eccezionale, ma anche incredibilmente semplice.

Un percorso netto e lineare, e ancora in pieno svolgimento, che ha portato alla costruzione di un'icona del karate ai confini del mito e insieme alla crescita di una persona autentica, la cui limpida umanità si rivela in ogni tratto.

“KARATE ICON - io sono Luca Valdesi”

<http://www.ultraedizioni.it/prodotto/antonio-valenti-karate-icon-io-sono-luca-valdesi/>



VENCATO SANTO
CARROZZERIA
Tutto per
la tua auto



Loc. Barchetto 34 - ROVERBELLA (MN)
Tel. 0376 694059 - Fax 0376 692532
Cell. 347 3460590 - lorenzo.vencato@alice.it

Porta questo volantino per ottenere
uno sconto del 10% sul lavoro

CARROZZERIA
VENCATO



CARROZZERIA VENCATO SANTO AUTO E MOTO
V. BARCHETTO 34 - 46048 ROVERBELLA (MN)

TEL. 0376 694059 - CELL. 347 3460590 - MAIL info@carrozzeriavencato.it

Disbrigo pratiche assicurative



**Auto di cortesia
per chi esegue lavori sulla vettura**

Lavaggio interni a vapore accurati
Lavaggio auto con aspirazione
Sostituzione lampadine
Installazione pellicole oscuranti certificate e omologate
Sostituzione e riparazione parabrezza
a prezzi competitivi
Installazioni ganci da traino
Rigenerazione fari automobilisti sia lucidati che verniciati
Ricarica climatizzatori
Personalizzazione vetture
A richiesta trattamento con prodotti specifici
per serbatoi con perdite di auto e moto
Restauro auto d'epoca di ogni genere
Disbrigo pratiche assicurative

Partecipazioni: www.primostudio.it - Tel. 0544 40348

IL SALUTO DI EMMA LUCRAFT



Ha iniziato ad allenarsi all'età di 7 anni.

E' da sempre impegnata sia nel karate stile Shotokan che Shito ryu entrambi sviluppati per seminari e competizioni.

E' un importante istruttore internazionale CIKA, ha tenuto stage e lezioni in tutto il mondo tra cui Francia, Belgio, Lussemburgo, Polonia, Australia.

Classificata per il 3° Dan con il Sensei Lefevre al CIKA Wales dojo il 12 novembre 2016.

alcuni dei suoi più importanti risultati:

- 2013 European Champion, Turkey
- 2011 World Bronze Medal, Malaysia
- 2013 Karate1 Premier League Champion, Holland
- 2013 Karate1 Premier League Champion, Istanbul
- British Champion
- English Champion

...eseguire esercizi meno bene del previsto è sempre il problema

di un atleta. Possiamo dare la colpa a impegni di lavoro, questioni finanziarie o altri problemi.

L'importante è non pensare troppo a tutto questo.

È necessario soffermarsi a sperimentare le cose più semplici per apprezzarne la crescita.

La soluzione è semplice: allenarsi di più per garantire che lo stesso errore non venga ripetuto.

L'obiettivo finale deve essere sempre bene in vista.

In questo periodo di lockdown, ho pensato che sarebbe stato difficile senza la palestra mantenermi motivata, ma in realtà sono cresciuta fino ad AMARE gli allenamenti a casa!

Penso che sia davvero un tipo di atmosfera speciale

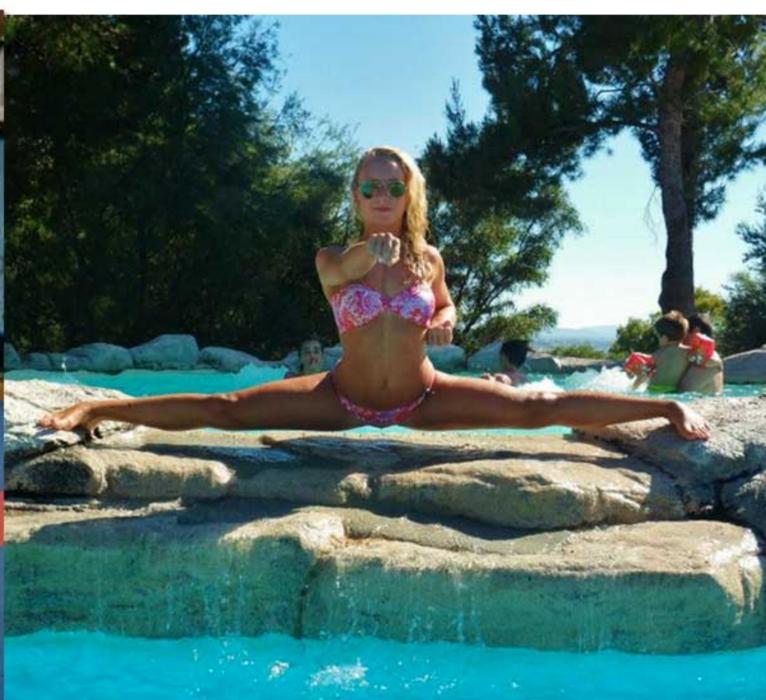
...o la ami o la odi! Cosa ne pensate voi?

Ogni nuovo giorno è una nuova opportunità per migliorare te stesso...tienilo stretto e sfruttalo al meglio!

Emma Lucraft

“Un saluto particolare a Karatemantova e al Sensei Davide Reggiani che mi hanno dato l'occasione e l'opportunità di condividere alcuni pensieri su questa pubblicazione.

Vi prometto che alla prima occasione vi verrò a trovare per far conoscere anche il mio karate che non è solo Shito ryu ma anche Shotokan”.



KOBUDO

di Simone Reggiani



L'ORIGINE DELLE ARMI DI OKINAWA



SIMONE FRANCHINO - BO

Il bo e i kama hanno origini più grezze, erano semplici verghe e strumenti agricoli, mentre l'eku, l'unico che si distanzia dal mondo contadino, deriverebbe dai remi delle barche.

La realtà relativa all'origine delle armi però sembra essere considerevolmente più complessa e incerta. Non vi è alcun dubbio che il bo sia stato utilizzato come bastone da combattimento in molte società già a partire dall'antichità, si tratta infatti dell'arma più antica conosciuta insieme alla pietra. L'eku-jutsu molto probabilmente è nato dopo che un pescatore ne ha colpito un altro con il suo remo al culmine di uno screzio.

La kuwa non è altro che una zappa adattata per il combattimento, così come i kama non sono altro che falchetti. L'origine delle altre armi è invece molto più difficile da ripercorrere.

La maggior parte dei praticanti di arti marziali ha accettato le storie che vengono raccontate in merito all'origine delle armi di Okinawa.

Secondo queste tradizioni quasi tutte le armi hanno origini agricole.

I nunchaku deriverebbero da uno strumento utilizzato per battere il grano o dalle briglie dei cavalli, i tunkuwa dalle maniglie di una macchina per macinare il riso, i sai dai forconi impiegati per muovere le balle di fieno o da strumenti per piantare le sementi.

MACINA TRADIZIONALE GIAPPONESE



NUNCHAKU ANTICO



ASTRO POLIAMBULATORIO
Dir. Sanitario Maurizio Santisi
Direttore Generale: Psicologa - Psicoterapeuta
SALUTE Dr.ssa Rossella Campigotto

Analisi del sangue
PUNTO PRELIEVI
CONVENZIONATO ATS

Strada Statale Cisa 7, 46047 Porto Mantovano (MN) info@astro-salute.it 0376-391736. 348-2430910



MAFALDA CURATOLO - NUNCHAKU

Nunchaku: una delle teorie più accreditate è quella che quest'arma sia stata sviluppata a partire dalle briglie dei cavalli - il Maestro Shinpo Matayoshi, per esempio, viene mostrato sulla copertina di uno dei suoi video di Kobudo con un nunchaku che ha la forma della briglia di un cavallo - o sia stata sviluppata da uno strumento per battere il grano.

Queste leggende potrebbero essere vere, anche se è difficile immaginare come sia stato possibile trasformare la briglia di un cavallo in un'arma da combattimento. Gli stessi strumenti utilizzati in Asia per battere il grano erano generalmente molto diversi da un nunchaku, composti da un lungo bastone collegato con una corda a un bastone corto.

Nel lontano passato qualcuno potrebbe aver preso questi strumenti riadattandoli ad armi da combattimento, ma per generazioni il nunchaku è stato tutto fuorché un'arma. Più probabilmente gli Okinawensi hanno imparato la tecnica del nunchaku dalla Cina, dove bastoni snodati a due, tre e anche quattro sezioni sono stati utilizzati come armi per centinaia di anni.

Tunkuwa: l'idea che derivi dalla maniglia di una macchina per macinare il riso è molto plausibile.

Che sia questa o meno la sua origine giapponese, è certo che quest'arma era conosciuta in Cina, specialmente nei territori settentrionali e centrali, molti anni fa.

Sembra che il tunkuwa sia stato utilizzato come un'efficiente arma da combattimento ravvicinato da ben prima dell'avvento delle armi da fuoco.

Sai: di tutte le storie e le leggende legate alle armi, quelle relative ai sai sono le più bizzarre.

E' semplicemente impossibile immaginare qualcuno che utilizzi un sai per piantare delle sementi o come forcone, sarebbe assolutamente inefficiente.

Il sai non sembra avere origini antiche come le armi descritte in precedenza.



NICOLE GANDINI - TUNKUWA



ANTONIETTA CURATOLO - SAI

E' molto probabile che si tratti semplicemente di un'arma ideata per il combattimento ravvicinato con un avversario.

In Cina esistono armi simili, ma non identiche. Risulta quindi impossibile dare una risposta certa in merito all'origine di questa affascinante arma di ferro.

Simone Reggiani

FOTO/RICORDI

M° Oshio Yamada

Oshio Yamada Sensei, nato ad Osaka (Giappone) il 18/04/1950, 8° dan di karate stile shotokan.

Direttore tecnico della K.W.F. (Karatenomichi World Federation) e della S.K.I. - G (Shotokan Karate-do International – Grecia).

E' stato Direttore Tecnico della J.K.A. Italia ed istruttore di difesa personale c/o l'Istituto Superiore di Polizia ed il Ministero dell'Interno.

Ottimo educatore di valori propri dell'etica delle arti marziali come lo spirito di sacrificio, la lealtà e il rispetto verso se stessi e verso gli altri.



Milano, 2007, stage con il Sensei Toshio Yamada.

Nella foto il M° Davide Reggiani con il suo M° Mario Schiavone e il M° Cosimo Cavallo di Taranto



la suoneria: registra - incontra - produci

organizzazione artistica - sala prove - meeting - recording studio

via dei Toscani 36/C - 46100 - Mantova

...Uno spazio multifunzionale rivolto principalmente all'ambito musicale, ma in grado di offrire gli spazi per attività diversificate.

La sala principale di 50mq quadri, cablata in audio e video, wi-fi compreso, permette l'organizzazione di piccoli meeting - corsi e clinic, anche in streaming.

ORGANIZZIAMO CONCERTI UNPLUGGED E RIPRESE AUDIO "LIVE"

contattateci per le nostre offerte e proposte.

<https://www.facebook.com/LSstudio>

showtimeroad@gmail.com - 3488504770 - 3393116459

I NOSTRI TROFEI



I trofei di Karatemantova

Questa foto vi mostra la coppa che la nostra Società, "Karatemantova" ha conquistato nel 2009 al Campionato Italiano a Lignano Sabbiadoro. Prima Società classificata.

..È UNA GRANDE SODDISFAZIONE!
IL NOSTRO IMPEGNO HA PORTATO
A GRANDI RISULTATI...AMICI!!
CONTINUIAMO COSI.....



RICAMI PERSONALIZZATI - STAMPE - GADGET
a MANTOVA

tantissime proposte nella sezione HANDMADE!



www.crikami.it - info@crikami.it

PREVENTIVI GRATUITI E SENZA IMPEGNO

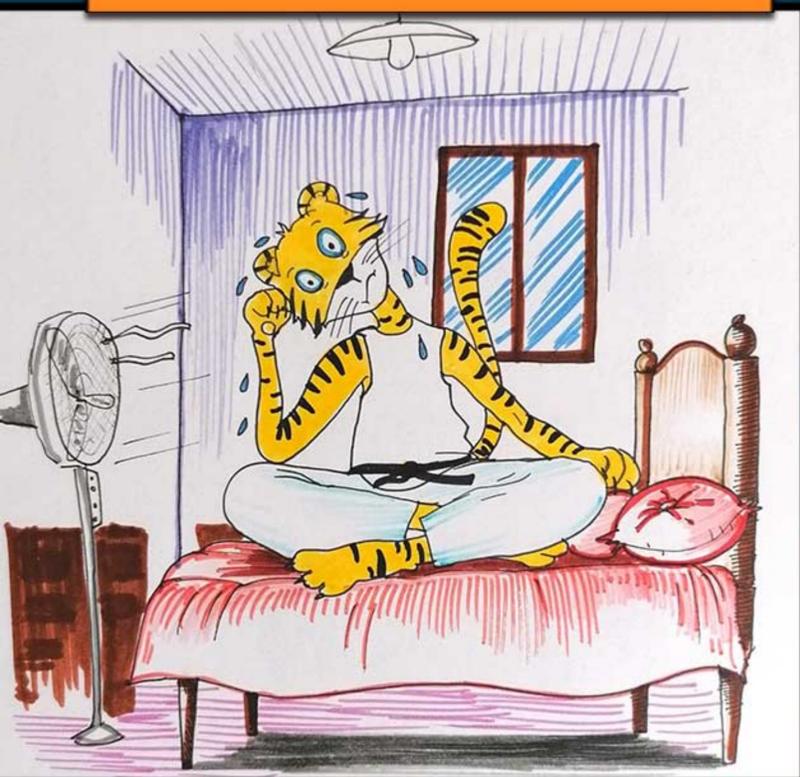
realizza con me le tue idee...



LE AVVENTURE DI KAR-LOTTA

KAR-LOTTA E I VIDEOGIOCHI

...CHE NOIA! E POI CON QUESTO CALDO...



IDEA!
GIOCO UN PÒ COI
VIDEOGIOCHI



..MA CERTO!
LE OLIMPIADI: SPECIALITÀ
KUMITE...



...COMINCIAMO



...ORE DOPO!



AHI AHI KAR-LOTTA!
TROPPE ORE CON I VIDEOGIOCHI....



....MI RACCOMANDO
SCEGLIETE GIOCHI ADATTI A VOI
E SOPRATTUTTO NON PASSATE TROPPO
TEMPO CON I VIDEOGAMES:
CI SONO GLI AMICI PER GIOCARE
E C'È IL KARATE PER CRESCERE

LEGO! CHE PASSIONE

di Thomas Magro

Eccoci di nuovo nella Nostra pagina dedicata alla passione per il lego.

Questa volta ho dovuto prendere in prestito 2 pagine intere perchè questo mese ho ricevuto tante foto.

Sono molto contento, siamo proprio in tanti ad amare questo fantastico gioco dei mattoncini.

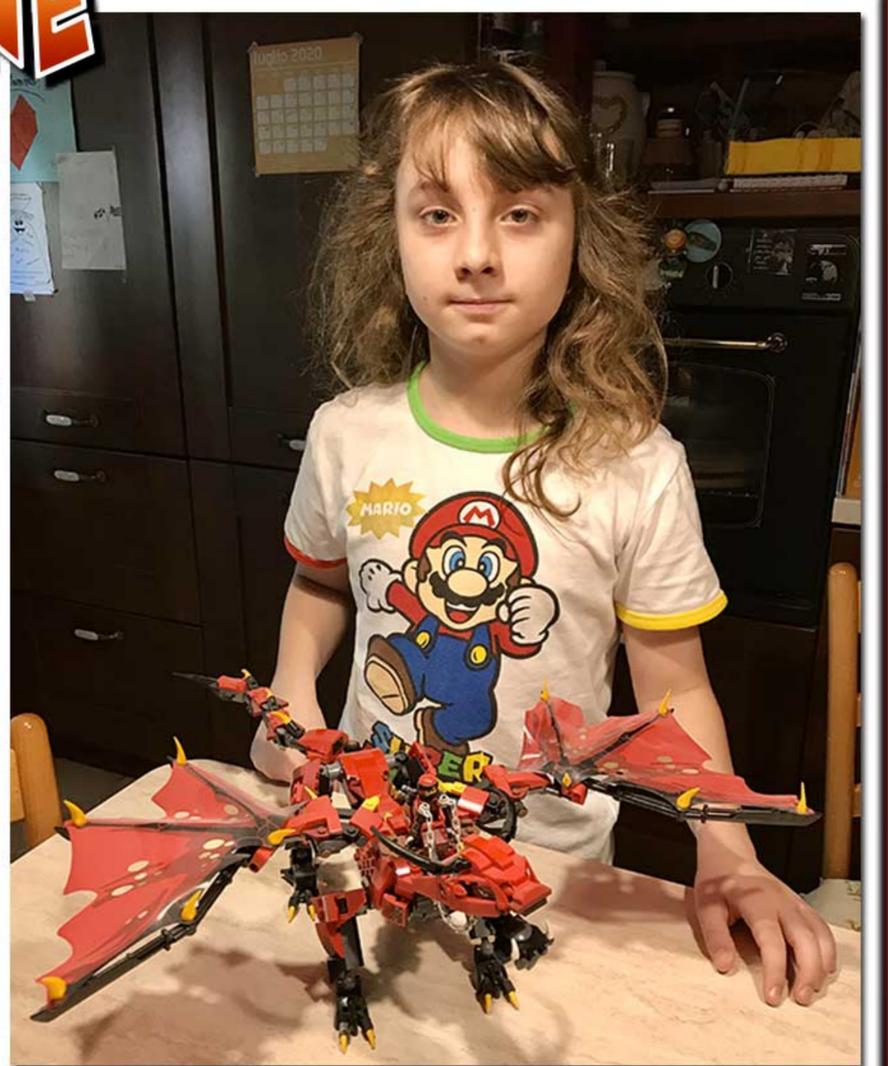
Continuate cosi, mandatemi tante foto...

Chissà, magari un giorno riusciremo ad organizzare una festa dove portare le Nostre opere e poterle toccare con mano....

Chissà che ne pensa il Nostro Maestro????!!!

inviare le foto a: kmmmagazine@gmail.com

**QUESTO MESE CONDIVIDO IL "DRAGO DI KAI"
SEMPRE DELLA SERIE NINJAGO.
UN GRANDE DRAGO POTENTE DAL COLORE ROSSO FUOCO
PER COMBATTERE QUEL CATTIVONE DI GARMADON.**



**AMICHE E AMICI, ECCO A VOI DANIEL DA CARPENEDOLO,
IN QUESTO PERIODO DI DIFFICOLTÀ, SI È INVENTATO
UN "SUPERMEGAROBOT" TALMENTE FORTE DA POTER
SCONFIGGERE IL CORONAVIRUS.
HA UTILIZZATO IL LEGO DUPLO, E QUESTA È PROPRIO UNA GRANDE
NOVITÀ, BRAVO DANIEL!**

QUESTI MAGICI MATTONCINI
CI ACCOMPAGNANO DALL'INFANZIA
FINO ALL'ETÀ ADULTA:
"VERO MAESTRO DAVIDE"????!!!



**SARA E AYA DA SUSTINENTE, CI PORTANO ALLO ZOO...BELLO!,
SEMPRE CON IL DUPLO...GRAZIE MILLE PER LE VOSTRE
FOTO, MI RACCOMANDO MANDATEMENE ANCORA....**





**...E CONTINUIAMO
CON NUOVI AMICI**

**ECCO SAMUEL, DI CARPENEDOLO
CHE CI HA SPEDITO UNA SUA
BELLISSIMA FOTO IN KIMONO CON
IL GRANDE ELICOTTERO DELLA
POLIZIA DI "LEGOCITY"**

**MARCO DI SUSTINENTE, CI PORTA DIRETTAMENTE NEL MONDO
DI HARRY POTTER; LA MITICA BATTAGLIA TRA HARRY E IL
CATTIVO VOLDEMORT, BEL LAVORO!**



**..E CHE DIRE DI AURORA,
LA NOSTRA AMICA DI ROVERETO,
SONO PROPRIO CONTENTO
PERCHÈ È LA SECONDA
FOTO CHE CI MANDA,
VUOL DIRE CHE HA PROPRIO UNA
GRANDE PASSIONE!
MA QUANTO È BELLA QUESTA
ENORME MACCHINA DA GARA
LEGO TECHNIC??
CONTINUA COSÌ AURORA,
MANDACI TUTTI I TUOI LAVORI.**



PIZZERIA LA COLLINETTA



*Ristorante Pizzeria
La Collinetta*

Con ristorante - chiuso il lunedì

V. S. Pertini, 10 - Colle Aperto (MN) 0376 40 86 87

**lacollinettasrl@hotmail.it
www.lacollinettamantova.it**

L'ANGOLO DELL'ARTE



ANNE GOUDENOVE CON
LUCA SCAPPI, SICILIA
STAGE 2016

QUADRO DI ANNE GOUDENOVE.
ARTISTA FRANCESE E PRATICANTE DI ARTI MARZIALI. IL SOGGETTO DEL DIPINTO? MA IL NOSTRO MAESTRO DAVIDE.....

PNEUS MANTOVA snc

di GASTALDI GIORGIO & CLAUDIO

Driver
Pneumatici & Assistenza

Viale Poggio Reale, 5 MANTOVA - Telefono e fax 0376-391470

INAUGURAZIONE ZONA FITNESS

PRIMA USCITA ESTIVA PER IL KARATE



Karatemantova è stata invitata con il CSI a presenziare all'inaugurazione della zona fitness mercoledì 15 luglio per una dimostrazione di karate a porta Mulina nei giardini "Fraccalini" in riva al Lago di Mezzo. Un bel gruppo di ragazzi in kimono bianco si è presentato con una gran voglia di ritornare davanti ad un pubblico insieme ai genitori. E' stata la prima uscita post lockdown! Presente il Sindaco di Mantova Mattia Palazzi, gli Assessori Nicola Martinelli, Paola Nobis e Andrea Murari. Si sono svolti anche due esami di kyu per Filippo Siliprandi, arancione e Mattia Fasani, gialla premiati dal Sindaco di Mantova con la nuova cintura, Ci Voleva! Dovevamo uscire! E' nel DNA di Karatemantova essere sempre sul pezzo. E qui non potevamo mancare. Ora si continua tutti i giorni il karate sempre all'aperto a Mantova, Marmirolo e Carpenedolo in attesa delle novità per l'apertura delle palestre con l'auspicio che le scuole diano la possibilità alle Società sportive di fruire degli spazi come prima del COVID.



Il genio di Ennio Morricone (1928-2020): la musica dei sentimenti, i sentimenti della musica



“Cercare di realizzare una colonna sonora che piaccia sia al regista che al pubblico, ma che soprattutto piaccia anche a me, perché altrimenti non sono contento. Io devo essere contento prima del regista”.

Il 6 Luglio 2020 ci lasciava Ennio Morricone, uno dei compositori italiani più amati e di successo degli ultimi cinquant'anni, che dagli anni Sessanta in poi scrisse decine di colonne sonore che spesso divennero famose tanto quanto i film che accompagnavano, se non di più. Morricone lavorò per tanti registi italiani, da Sergio Leone a Giuseppe Tornatore, ma fu celebrato a Hollywood, tra gli altri da registi come Quentin Tarantino. Nel 2007 ricevette un Oscar alla carriera, e nel 2016 lo vinse per la colonna sonora di *The Hateful Eight*, che a suo stesso dire, però, non è la migliore che scrisse in carriera. Le sue colonne sonore e le sue composizioni hanno vinto innumerevoli premi italiani ed internazionali.

La sua visione era quella della "musica assoluta", e in questa visione c'era tutta la musica, anche il pop, anche il rap.

Ennio Morricone ha arrangiato e scritto tantissime canzoni, la maggior parte sono diventate dei classici della musica italiana, in altri casi sono stati dei successi internazionali con artisti apparentemente lontanissimi dal suo mondo, come i Pet Shop Boys o Coolio.

Ma Morricone non badava di certo a generi, stili o confini e fino alla fine della sua carriera ha esercitato la sua innata curiosità per ogni stile e suono. Il suo lavoro come arrangiatore e come autore di canzoni è stato certamente meno lodato e acclamato di quello per il cinema, ma non è stato, per molti versi, meno importante.



MANTOVA PROMOSPORT

di Davide Reggiani

...Da oggi spillette e magneti da frigo
con i vostri loghi...

Coppe - Targhe - Trofei - Medaglie - Materiale premiazioni di produzione italiana
Materiale arti marziali - tatami - personalizzazione abbigliamento

Via Terracini, 72 Mantova 338 5775667 mantovapromosport@libero.it

Il rapporto con tra Morricone e la canzone è andato avanti a lungo, sia come autore che come arrangiatore.

Nel primo caso ha firmato successi del calibro di Se telefonando, portata al successo da Mina, Here's to you, diventata un successo planetario cantato da Joan Baez, ha scritto per Luigi Tenco e Sergio Endrigo, ma anche per Zucchero, firmando la musica di Libera l'amore.

Il suono della canzone italiana pop porta la sua firma come arrangiatore, con le canzoni di Jimmy Fontana (Il mondo), di Rita Pavone (tantissime, tra le quali La partita di pallone, Come te non c'è nessuno), di Gianni Morandi (In ginocchio da te, Se perdo anche te, ma anche C'era un ragazzo che come me amava i Beatles e i Rolling Stones), fino Riccardo Cocciante (Quando finisce un amore).

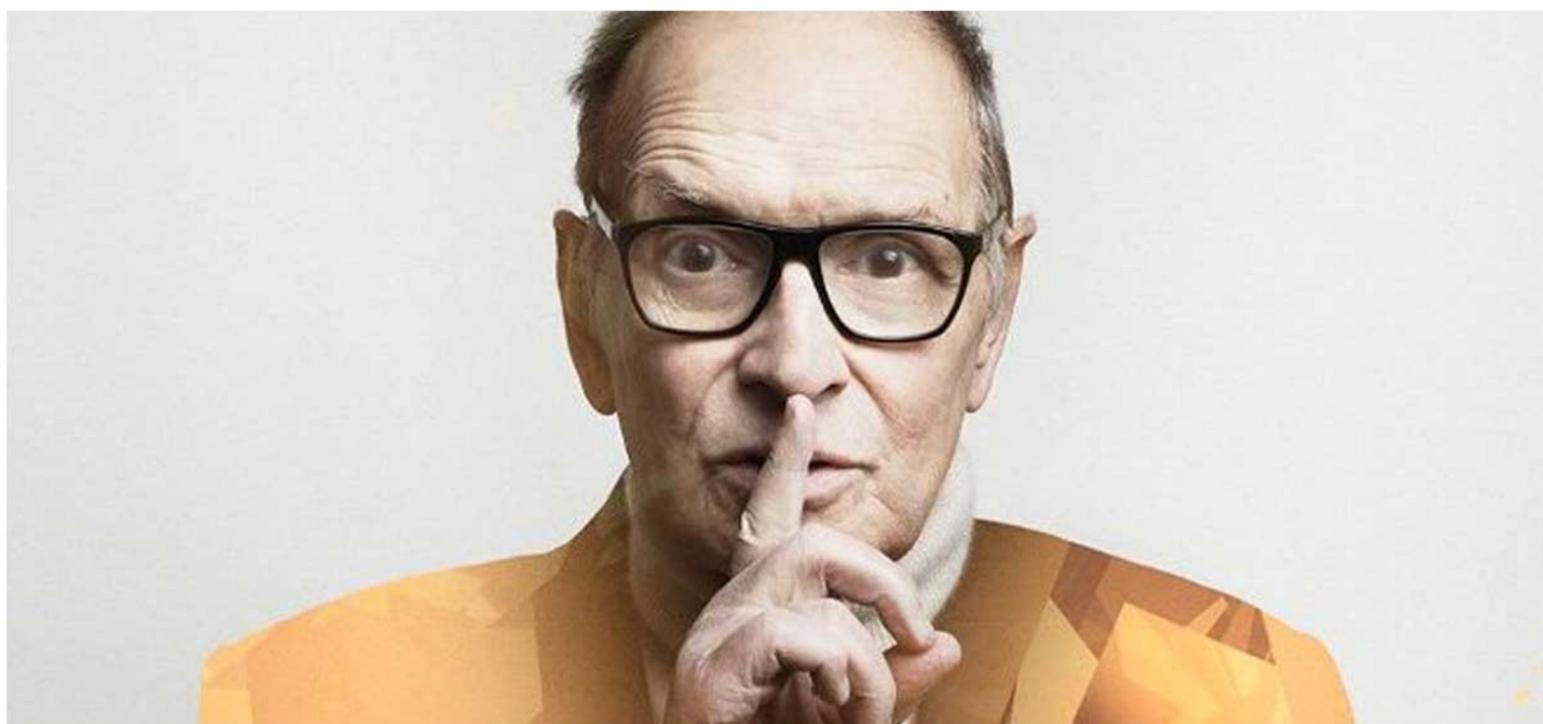
E non è un caso che Ennio Morricone sia stato amato profondamente dal mondo del rock e del pop, da artisti come i Clash, come David Byrne, ma anche Iggy Pop e gli U2, campionato e citato da Herbie Hancock e Quincy Jones, dal Wu Tang Clan ai Prodigy, dai Gorillaz a Jay Z, fino ai nuovissimi Khruangbin.

Perché la sua musica era davvero assoluta e forse proprio per questo è stata amata da tante generazioni diverse e continuerà ad esserlo.

Ennio Morricone è stato senza dubbio il più grande musicista italiano nel mondo della nostra epoca.

È riuscito a sfondare perché ha trovato l'equilibrio perfetto tra la musica classica e il pop, senza mai rinunciare all'una per l'altra.

Nella musica di Morricone c'è audacia, il suo approccio gli ha permesso di maneggiare sia la "canzonetta", trasformandola in un gioiello, sia il grande sinfonismo rendendolo fruibile per tutti. Tutto il cinema americano degli ultimi 50 anni deve qualcosa a Morricone così come la musica leggera, soprattutto per gli arrangiamenti degli anni Sessanta che sono stati ispiratori di molte correnti musicali pop/rock.



Poliambulatori Gerevini

MI piace 326 "Mi piace"

Poliambulatori Gerevini s.r.l

Via G. Garibaldi, 99, Carpenedolo (BS), 25013 - Tel. +39 030 9697779 - poliambulatorigerevini@gmail.com

SI RICEVE SU APPUNTAMENTO



KARATEMANTOVA MAGAZINE



CARI AMICI IL 1° SETTEMBRE RICOMINCIAMO GLI ALLENAMENTI,
PREPARATEVI PERCHÈ SARÀ UN ANNO FANTASTICO!
TANTE NOVITÀ, TANTE GARE, CRESCEREMO SEMPRE DI PIÙ INSIEME,
QUESTO LOCKDOWN NON CI HA FERMATO E CI HA RESI PIÙ FORTI DI PRIMA.....
CI VEDIAMO AL PROSSIMO NUMERO DEL NOSTRO MAGAZINE!

**PRIMA NOVITÀ DI QUEST'ANNO È L'APERTURA DEL DOJO DI KARATEMANTOVA A ORZINUOVI (BS)
...LE NOSTRE PALESTRE CRESCONO: MANTOVA - MARMIROLO - POZZOLO SUL MINCIO - GOITO
SUSTINENTE - SAN GIORGIO - CARPENEDOLO - VERONA - ORZINUOVI - ROVERETO - LUGANO.**

**CONTROLLATE LA NEWSLETTER, VI SEGNEREMO LE MODALITÀ E IL LUOGO DOVE SI SVOLGERANNO GLI ALLENAMENTI...
PER ORA, LA BUONA NOTIZIA CONFERMATA, È CHE, IL PRIMO DI SETTEMBRE, KARATEMANTOVA RICOMINCIA L'ATTIVITÀ
REGOLARMENTE, CI VEDIAMO PRESTO! BUON ALLENAMENTO A TUTTI.**

Karatemantova Magazine - anno 1° Nr.3 - agosto 2020

redazione e impaginazione: Vittorio Magro

disegni: Luca Scappi, Cristina Reggiani

*rubriche: Davide Reggiani, Simone Reggiani, Luca Scappi,
Thomas Magro, Andrea Fracassi*